

【参加要綱】

第29回 うらじゃ 2024 こころ晴れ晴れ おかやま魂

～ 第29回 うらじゃ 開催テーマ ～

つたえる



主催：おかやま桃太郎まつり運営委員会
主管：第29回うらじゃ実行委員会



公式ホームページ

<https://uraja.jp/>



うらじゃ公式ツイッターアカウント

@okayamauraja

うらじゃ ハッシュタグ

#うらじゃ、#uraja

温羅化粧画像ツイート専用タグ

#温羅化粧、#うら化粧



fb.com/okayamauraja

FBとツイッターを連動して、情報を発信していきます。



okayamauraja

目次

〈1〉 実行委員長からのご挨拶	P. 2
〈2〉 全ての踊り連の参加ルール	P. 3
〈3〉 参加申込手続	P. 5
〈4〉 今後のスケジュール	P. 7
〈5〉 エントリーについて	P. 8
〈6〉 演舞場	P. 11
〈7〉 市役所筋パレード	P. 13
〈8〉 表町商店街パレード	P. 13
〈9〉 温羅化粧	P. 14
〈10〉 総おどり	P. 14
〈11〉 賞について	P. 15
〈12〉 その他	P. 15
〈13〉 お問い合わせ先	P. 18

開催概要

【開催名称】 第24回おかやま桃太郎まつり 第29回うらじゃ

【開催期間】 2024年8月17日（土）、8月18日（日）2日間
※雨天決行、荒天中止

【開催場所】 市役所筋、表町商店街、市内各所演舞場

【主催団体】 おかやま桃太郎まつり運営委員会
岡山県・岡山市・岡山市連合町内会・岡山商工会議所
(公社)岡山青年会議所・(公社)おかやま観光コンベンション協会
山陽新聞社・RSK山陽放送・OHK岡山放送・TSCテレビせとうち

【主管団体】 第29回うらじゃ実行委員会

第29回うらじゃ開催テーマ



このたびの令和6年能登半島地震で被災されました皆様に心よりお見舞い申し上げます。被災地の皆様の安全と一日も早い復旧・復興をお祈りいたします。

新型コロナウイルス感染症による制限が取り払われ、数年ぶりに通常開催となりました「第28回うらじゃ」は、69の踊り連による3000人の踊り子、そして観客32万人を動員し、岡山市民に大きな希望を与え、久しぶりの活気をまちに生み出してくれました。コロナ禍前の賑わいを取り戻すべく活動した結果、皆様のご協力のおかげで無事に終えることができました。

さて、「第29回うらじゃ」は節目の第30回に向けて今までの「うらじゃ」の伝統をしっかりと共有して伝えていき、改めて市民の皆さまに「うらじゃ」の魅力を伝え、もっと参加したくなるまつりの実現を目指します。うらじゃの歴史を伝え、踊りに込めた情熱を伝え、祭りの楽しさを伝え、一人でも多くの観客にうらじゃの魅力が伝わる一年に。その思いを込めて、第29回のテーマは「伝」といたしました。うらじゃ心得十箇条の三番目は、「先人に習う」です。先人の尊い教えと行動に触れ、それに習うべし、とあります。「うらじゃ」に込められた思いが次の若い世代に伝われば、まつりを軸として、まちが力強く大いに活気づくものと期待しています。実行委員会といたしましても「共生と融和」の精神のもと、まつりが多くの人々の心をつなげ、岡山のまちに最高の笑顔があふれる一助となるよう、情熱をもって取組む所存です。関係する皆様の更なるご理解とご協力、ご指導とご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます、実行委員長挨拶とさせていただきます。

第29回うらじゃ実行委員長

鈴森 賢史

〈2〉全ての踊り連の参加ルール

①：“うらじゃ”心得十箇条を理解し、岡山の街・人・環境を大切にする踊り連であること。

我々の郷土である岡山の温羅伝承を基に、「共生と融和」をコンセプトに掲げ“うらじゃ”はまちづくりの一環として生まれたまつりです。

“うらじゃ”に携わるすべての人々が、郷土愛や人と人との繋がりを大切にする心を育み、そして「まちのために行動を起こせる人」「感謝と思いやりを持てる人」に成長してほしいと思っております。

そして、“うらじゃ”での経験や身につけた事を日常で活かし、“うらじゃ”にかかわらず、この精神や取組みを大切にする人を増やし、皆様でその輪をどんどん繋げていきましょう。

うらじゃ 心得十箇条

一、「誇り」をもつ	岡山人としての誇りを持つべし
二、「歴史・文化」を学ぶ	地域の歴史・文化を学ぶべし
三、「先人」に習う	先人の尊い教えと行動に触れ、それに習うべし
四、「和」を学ぶ	人の和、地域の和づくりに積極的に参加すべし
五、「自責他尊」	自らの責任を自覚し、他者を尊ぶべし
六、「思いやりの心」	自らの欲するものを他に施すべし
七、「家庭」を大切にする	親に孝養を尽くし、子に愛を授くべし
八、「自然」と親しむ	自然に対する畏敬と共生の心を持つべし
九、「仲間」を信じる	自分一人ではない。仲間を信じて行動すべし
十、「動く」	私が動けば仲間が動き、地域が日本が動く

②：踊り子ならびにチームマネージャーは全員必ず温羅化粧（メイク）をしていること。

※化粧ブース、巡回隊は一般の観客の方を対象としており、踊り連の方が利用することはできません。

※実行委員会で配布しているタトゥーシールを差し上げることはできません。

※かぶりもの・マスク・お面・シールなどを使用し、温羅化粧とみなされないと判断した場合、会場によっては参加をお断りする事があります。

③：1連の踊り子人数は5名から150名とすること。

※但し、パレード（市役所筋・表町商店街）に参加される踊り連は15名から100名とすること。

※下石井公園演舞場・中央町下田町公園演舞場・岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場は10名以上で出演すること。

イオンモールハレマチ演舞場、さん太広場演舞場は5名以上で出演すること。

※踊り子人数には、踊り子の他に提灯や旗振りを含めること。（チームマネージャー、保護者、MCや歌い手含む）

※踊り連の全てのメンバーは複数の連での参加（かけもち）は不可とします。

④：各踊り連は、引率するチームマネージャーを3名以上必要とすること。

※チームマネージャーは他の役務を兼務できます。

※踊り連は、これまでチームマネージャーが担ってきた踊り子の健康状態の管理、荷物の管理、給水、落とし物の回収、チーム内での役割分担を決め、踊り連自身のケアを十分確保してください。

※保護者の方も演舞場やパレード会場の中に入る可能性がある場合はチームマネージャーとして登録をしてください。

※会場によっては人数制限によりチームマネージャーが会場に入れられない可能性があることをご了承ください。

※個人が複数連のチームマネージャーを兼任することはできません。

⑤：楽曲ルール

審査の対象となる条件

★楽曲は、「うらじゃ（原曲）」または「結～YUI」、もしくは「オリジナル曲」を使用すること。

※「うらじゃ（原曲）」または「結～YUI」は、うらじゃ振興会が販売しているCDに収録されている歌詞入りの楽曲とする。

※「オリジナル曲」には、曲中にうらじゃ（原曲）または結～YUIを第三者が聴いても分かるようなフレーズを必ず入れるようにしてください。提出する楽曲については、<12>その他 2. 楽曲について をご参照ください。

※2022年以前の「オリジナル曲」を使用の際の30秒ルールは必須事項ではありませんが、従来の30秒ルールを含む「オリジナル曲」も使用ができます。

※「審査の対象にならなくてよい場合」の条件として楽曲ルールの適用は除外とします。ただし、審査の対象からは除外となりますのでご注意ください。

⑥：各踊り連の持ち時間は、始まりの合図が出てから5分とすること。

※5分を超えた場合は、曲を止める場合があります。

※パレード会場の場合、スタート合図とともに地方車は前進します。

⑦：旗および小道具を使用する場合の注意事項

旗および小道具等を使用する場合は、安全上の点から、原則としてポールの長さが400cm以内とすること。（実行委員会が配布する踊り連のぼりは除く。）ただし、これを超える大道具を使用したいときは、あらかじめ実行委員会による指定の審査を受けるため参加募集締切日までに実行委員会に申請をすること。

【大道具を使用する上でのルール】

⑦-1：大道具の定義

※旗・幕・ポール・纏い・傘など長さ及び幅が400cm以上700cm未満の道具とします。

※大道具の大きさが400cmを超える場合は申請が必要です。

⑦-2：使用可能会場（予定）

※市役所筋パレード・下石井公園演舞場・中央町下田町公園演舞場・さん太広場演舞場
岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場

⑦-3：大道具を使用するための条件

※大道具使用ルールに関してのオリエンテーションに参加してください。
※使用したい道具の写真または図を長さ・幅・個数含め使用許可申請書にて報告してください。
（大道具は使用許可申請書にて全て報告し、報告のない大道具の使用は認めません。）
※大旗は各連1本までとし、使用する者(7名まで可)は登録を行ってください。
（別途旗士登録申請書あり）

⑦-4：大道具利用申請先

第29回うらじゃ実行委員会演舞部会事務局総務班 堀脇（ほりわき）

Email：830taiji830@gmail.com

※申請は原則代表者のEmailのみ受け付けます。

※連絡する際は、踊り連番号・踊り連名を明記してください。

〈3〉参加申込手続

1. 参加申込受付期間

2024年4月29日（月）15時 ～ 5月17日（金）15時

※所轄との調整により、参加踊り連数に上限を設ける可能性があります。
参加の確定は、申込受付期間後に公式ホームページにてお知らせします。
（参加申込＝参加確定ではありませんのでご注意ください。）

2. 参加申込方法

※参加申込は、公式ホームページにて受付いたします。
※指定のフォームに必要事項を記入し、お申込みください。
※電話・FAXでの申込みは受け付けておりません。ご了承ください。

公式ホームページURL：<http://uraja.jp/>



※過去の参加踊り連の内、著しく参加ルールを違反した踊り連に関しては、受付を見送らせていただく場合がございます。

※参加申込により知り得た個人情報は、うらじゃの運営以外その他の目的には使用いたしません。

※出演予定の各会場（総おどり・市役所筋パレード・表町パレード、各演舞場）に必ずチェックをしてください。

3. 連絡手段について

※参加申込の後、事務局とのやり取りは、原則、踊り連代表者からのE-mailのみとさせていただきます。なお、E-mailを送る際は、必ず以下の項目を明記してお送りください。

①踊り連番号 ②踊り連名 ③代表者氏名

※①踊り連番号はエントリー後に発行されます。

※③代表者は、責任を持って連絡の取れる方をお願いします。

4. 参加費について

※参加費は、以下の項目に分かれております。また、納金方法は銀行振込とさせていただきます、振込が確認できた時点で、参加申込完了とさせていただきます。

[A：踊り連参加料]

全踊り連一律 ￥10,000-

[B：踊り連メンバー参加料]

※踊り子、MC、旗振り、チームマネージャー等踊り連に参加している全メンバー

メンバー1名につき ￥1,000-

[C：市役所筋パレード参加料]

※市役所筋パレードへ参加する踊り連のみ別途必要

1踊り連 ￥20,000-

お振込み額＝踊り連参加料＋踊り連メンバー参加料×参加人数＋市役所筋パレード参加料

※市役所筋パレードのみに参加する場合も同条件となります。

<振込先>

銀行名：中国銀行 本店営業部 普通3695472

口座名義：2024年度うらじゃ実行委員会 会計 堀 勝之

(2024ネンドウラジャジツコウイインカイカイケイホリカツユキ)

※振込手数料は、各自ご負担ください。

<振込期限>

2024年4月29日(月)～5月17日(金)

◆注意事項

※お振込みの際、必ず踊り連番号・踊り連名が分かるようにお振込みください。

※(例) 1 岡山うらじゃ連 代表 うらじゃ太郎

※入金の確認に時間を要する場合がありますので、**できる限りお早めにお振込み**をお願いいたします。

※万が一、参加辞退および参加人数が減少になっても、参加費の返却はできませんのでご了承ください。

※天候不良等やむを得ない事由によりパレード等が中止となった場合でも、参加費の返却はできませんのでご了承ください。

〈4〉今後のスケジュール

日時		項目（【】内は開催場所）	チェック欄
4月27日（土）	19時～20時30分	第1回踊り連代表者説明会 【場所：市役所本庁舎7階大会議室】	
4月29日（月）	午前15時から	参加申込み受付 開始	
5月6日（月）	19時～20時	うらじゃ相談会【場所：うらじゃ事務局】 参加を検討中の方を対象とした質疑応答	
5月17日（金）	15時まで	参加申込み受付 終了 ※参加の確定は、申込受付期間後に公式ホームページにてお知らせします。	
		参加費の振込受付締切り	
		公式ホームページ用紹介文&写真提出締切り ※HPにて登録できない場合は、メールや郵送、または事務局に持参していただければ、受付します。	
6月3日（月） ～6月8日（土）	15時から 20時まで	本受付前のエントリー時間枠と受付予約操作テスト期間	
6月10日（月） ～6月16日（日）	20時から 20時まで	パレード先行エントリー 参加者追加登録可能期間、及び追加参加費の振り込み期間	
6月17日（月） ～6月30日（日）	20時から 20時まで	全演舞場エントリー 参加者追加登録可能期間、及び追加参加費の振り込み期間 ガーデンナイトへの受賞連出演時間枠の情報案内（予定）	
7月5日（金）	15時まで	オリジナル曲録音USBデータ&使用楽曲届提出締切り オリジナル曲録音USB & 使用楽曲届提出締切り 提出先：うらじゃ事務局 ※オリジナル曲録音USBは第3回踊り連代表者会議（報告会）で返却いたします。	
7月13日（土）	19時～20時30分	第2回踊り連代表者説明会 【場所：市役所本庁舎7階大会議室】 ★必ずご参加ください。	
7月予定		1回目の「ネットによる本受付」締め切り後、各演舞場の応募状況により2回目の「ネットによる本受付」を開始（予定）	
9月27日（金）	19時～20時30分	踊り連代表者報告会【場所：西川アイプラザ】	

※使用楽曲届は、公式ホームページ（<http://uraja.jp/>）からダウンロードできます。

〈5〉 エントリーについて

- ※パレードを含むすべての演舞会場がネットエントリーとなります。
(こども演舞場のみ、申し込みの際にチェックを入れた連は出演できます。)
- ※日程毎のエントリー会場と、エントリー方法は以下をご確認ください。
- ※エントリー用URL <https://uraja.jp/entry/admin/>
- ※エントリーは、同一ID、パスワードを使用して、複数のパソコン又は、スマートフォンから同時にエントリー入力することはできません。いずれか1台の端末からのみエントリーできます。

【ネットエントリー会場一覧】

●日付：8月17日（土）事前ネットエントリー全演舞場

エントリー会場名	時間	参加人数 (推奨)	参加人数の割合
1. 表町パレード	未定	100名程度	
2. 下石井公園演舞場	未定	150名程度	
3. 中央町下田町公園演舞場	未定	150名程度	
4. 中央町下田町公園ナイト演舞場	未定	100名程度	
5. イオンハレマチ演舞場 (こども演舞場)	未定	50名程度	7割以上が高校生以下のこどもで構成
6. イオンハレマチ演舞場 (一般演舞場)	こども演舞場 終了後開始	40名程度	こども演舞場終了後開始
7. 岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場	未定	70名程度	
9. さん太広場演舞場	未定	40名程度	

●日付：8月18日（日）事前ネットエントリー全演舞場

エントリー会場名	時間	参加資格人数 (推奨)	参加人数の割合
1. 市役所筋パレード	未定	100名程度	
2. 下石井公園演舞場	未定	150名程度	
3. 中央町下田町公園演舞場	未定	150名程度	
4. イオンハレマチ演舞場 (こども演舞場)	未定	50名程度	7割以上が高校生以下のこどもで構成
5. イオンハレマチ演舞場 (一般演舞場)	こども演舞場 終了後開始	40名程度	こども演舞場終了後開始
6. 岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場	未定	70名程度	
7. さん太広場演舞場	未定	40名程度	

【ネットエントリー全演舞場概要】

1. 予め、参加申込方法で演舞希望の会場に登録をして頂いた場合に限り、本受付に応募が可能となります。（市役所筋パレード、表町パレード、各演舞場）
2. 演舞希望の会場に対して、演舞時刻を先着順にネット上で予約するイメージです。受付が正常に終われば演舞時刻も確定します。
（同じ時刻に複数連が受付をしようとしても、先に本受付を完了した連が優先されま
す。）

【本受付前のエントリー時間枠と受付予約操作テスト期間のご案内】

★テスト期間

6月3日(月)15時 ～ 6月8日(土)20時

- ※各ネットエントリー会場のエントリー可能時間枠の情報をホームページに掲載します。
- ※本祭当日に踊りたい演舞会場の出演計画を立ててエントリーください。
- ※上記の期間で本受付前のテスト期間を設けます。

★受付期間

◇パレード先行エントリー

6月10日(月)20時 ～ 6月16日(日)20時

1. 1会場につき、1踊り連、1回分の時間枠のみエントリー可能。
2. 市役所筋パレードのエントリーは南進と北進に加え、また、市役所筋パレードおよび表町商店街パレードの楽曲も「うらじゃ（原曲）」または「結～YUI」とオリジナル曲によってエントリー可能時間枠が異なります。テスト期間中にご確認ください。

◇全演舞会場エントリー

6月17日(月)20時 ～ 6月30日(日)20時

1. 曜日別1会場につき、1踊り連、1回分の時間枠のみエントリー可能。
（2部構成の会場については2回のエントリーが可能です。）
2. 1回目のエントリー本受付終了後、応募状況により2回目のエントリー受付を行う予定。
その場合、同一会場で2回まではエントリーが可能です。
（詳細についてはメールとホームページにてご案内します。）
3. 2回目のエントリー期間は、キャンセルの入力が可能です。
4. 2ページの参加申込方法で各会場への登録がない場合は、本受付の際に応募に参加できません。

【エントリー演舞会場の注意事項】

- ※会場から会場への移動時間なども考慮し、締め切り後に演舞場以外の会場も含めてキャンセルのないよう、本祭当日の予定は無理のない申し込みをお願いします。

【こども演舞場への出演】

※出演希望の踊り連は、「第29回うらじゃ」への申し込みの際にこども演舞場にチェックを入れた踊り連に限り、登録は完了します。

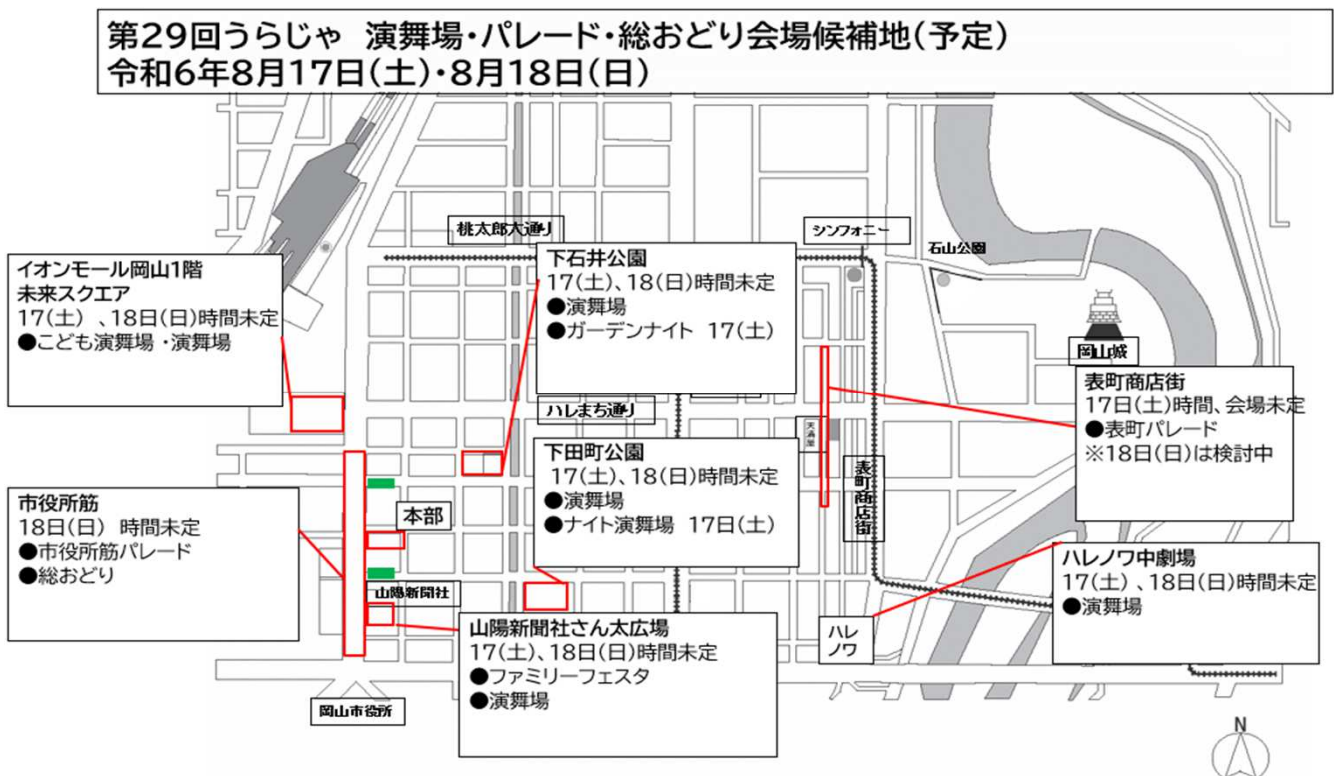
◇ 8月17日（土）登録演舞場

会場	時間	参加資格人数	参加人数の割合
1. ハレマチこども演舞場	未定	50名程度	7割以上が高校生以下のこどもで構成

◇ 8月18日（日）登録演舞場

会場	時間	参加資格人数	参加人数の割合
1. ハレマチこども演舞場	未定	50名程度	7割以上が高校生以下のこどもで構成

◇ 第29回演舞場・パレード・総おどり会場 候補地（予定）について



〈6〉 演舞場

【全演舞場共通事項】

- ※スタンディング形式（観客の方を向いて演舞する形式）
- ※演舞の持ち時間5分（口上含む）
- ※入退場（入り～前口上～演舞～ハケ）を含めて各会場で定める時間内で収まるように出演してください。
- ※各演舞場によって踊れる人数に違いがありますのでご注意ください。
- ※会場運営の円滑な進行にご協力をお願いいたします。
- ※ネットエントリーについては〈5〉エントリーを参照してください。
- ※受付時間は演舞開始の「10分前」です。

【企 画】

- ※演舞場ごとに賞などを企画しています。
- ※「第29回うらじゃ」への申し込みの際に、各演舞場にチェックを入れた時点で演舞場への登録は完了します。
- ※こども演舞場出演希望の踊り連は、「第29回うらじゃ」への申し込みにより完了します。
- ※出演時間枠は、エントリー終了後実行委員会で決定し、HP上及びメールにてお知らせします。

◇下石井公園演舞場（予定）

- 【日 時】 8月17日（土） 時間未定
8月18日（日） 時間未定
- 【場 所】 下石井公園
- 【P R】 一面芝生になった新しい下石井公園をぜひとも皆様の演舞で盛り上げて
ください！
- 【注 意 点】 ①給水は各踊り連で給水場所にて対応してください。
②ステージ上からの飛び降りは禁止です。

◇下石井公園ガーデンナイト（予定）

- 【日 時】 8月17日（土） 時間未定
- 【場 所】 下石井公園
- 【P R】 昨年、誉・匠受賞連の皆様には、演舞を披露していただきたいです。
- 【注 意 点】 踊り連の皆様、岡山市民の方々、裏方がみんなで楽しめる企画を考えて
いきたいと思っております！

◆中央町下田町公園演舞場（予定）

◆中央町下田町公園ナイト演舞場（予定）

【日 時】 8月17日（土） 時間未定
8月18日（日） 時間未定

【場 所】 中央町下田町公園

【P R】 今年の5会場の中で唯一150人まで踊れる演舞場になっています。毎年好評をいただいているナイト演舞の開催も予定しており昼間とはまた違う雰囲気を楽しんでいただけたらと思います。飲食部門も多数出店予定で、去年よりさらにアップデートした演舞場をお楽しみください。

【注 意 点】 ①給水は各踊り連で給水場所にて対応してください。
②日中に出演した踊り連もナイト演舞場のエントリーが可能です。

◆イオンモール岡山 ハレマチこども演舞場（予定）

◆イオンモール岡山 ハレマチ一般演舞場（予定）

【日 時】 8月17日（土） 時間未定
8月18日（日） 時間未定

【場 所】 イオンモール岡山 1階未来スクエア

【P R】 ①4階まで吹き抜けで、開放感が溢れる演舞場です！
②独自の総おどり企画もあり、人々を巻き込んで踊ることもできます！
③岡山駅直結の屋内会場なので、多くの方々にご覧いただけます！

【注 意 点】 ①大道具は演舞まで持ち運ばず、会場近くの置き場に置いて下さい。
②一般のお客様の迷惑にならないように屯ろしないで下さい。
③給水所はありません。

◆岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場（予定）

【日 時】 8月17日（土） 時間未定
8月18日（日） 時間未定

【場 所】 岡山駅芸術創造劇場ハレノワ中劇場

【P R】 今年からメイン演舞場の1つとして新設される演舞場になります。室内かつ大規模な演舞場となっており安心して演舞に熱中できる会場です。全ての踊り子の方々に寄り添った会場作りを目指します。

【注 意 点】 ①会場まで炎天下の中での移動が予想されます。室内会場でも熱中症対策を怠らず、十分な水分補給をお願いします。
②劇場という特性上、他の会場よりも動線が複雑になることが予想されます。他会場以上に時間に余裕を持って集合するようお願いいたします。
③大道具は使用可能ですが、劇場の幕などを破損させることのないよう十分な注意をお願いします。

◆さん太広場演舞場（予定）

【日 時】 8月17日（土） 時間未定
8月18日（日） 時間未定

【場 所】 山陽新聞社本社ビル1階

【P R】 ①少し離れた場所にある、山陽新聞社一階の演舞場です。
②演舞開催時間が短いですが、昨年も多くのお客様で賑わっている会場ですので、連の皆さまぜひ演舞披露をしていただき、お客様と一緒に盛り上がりましょう。よろしく申し上げます。

【注 意 点】 ①待機場所がないため、演舞15分前に来てください。
②演舞している連をお客様と一緒に盛り上げてください。
③裏方、MCは、初参加の方もいますので、ご協力ください。

〈7〉市役所筋パレード（先行エントリー制）（予定）

- 【日時】 8月18日（日） 時間未定
- 【場所】 市役所筋
- 【形式と注意点】 地方車を先導にした前進パレード
スタート合図が出てから持ち時間5分とします。
（約70m×2回とします）
※5分をスタートに地方車は前進します。
隊列目安越えた場合、曲を止める場合があります。
※スタートは、横4列100名まで、スタート時間は事前指定。
進行が遅い踊り連には運営側で指示を出します。運営の指示に従わない場合や危険と判断した場合、即刻パレードを中止します。
※先行エントリーについては〈5〉エントリーを参照してください。
- 【参加資格】 踊り子人数：15名以上100名まで
参加予定枠：110連 参加条件を満たした連（登録と入金の確認ができた連）から、先着順にエントリー受付。
予定枠を超えた場合はキャンセル待ちでの受付となります。
踊り連以外のパレードで、実行委員会が認めた場合は、参加予定枠を考慮せず、参加人数（踊り子人数）や隊列、曲目、およびルートの変更を認める場合があります。
- 【審査】 パレード部会が独自に審査する市筋パレード賞を企画しています。

〈8〉表町商店街パレード（先行エントリー制）（予定）

- 【日時】 8月17日（土） 時間未定
- 【場所】 表町商店街
- 【形式と注意点】 地方車を先導にした前進パレード
スタート合図が出てから持ち時間5分とします。
（50～90m 回数未定）
※5分を越えた場合、曲を止める場合があります。
※スタート合図とともに地方車は前進します。
隊列は横2列 ルート上に幅約3.5mで線を引きます。
スタート時間は事前指定。
進行が遅い踊り連には運営側で指示を出します。
旗振りは危険なため厳禁です。
運営の指示に従わない場合や危険と判断した場合、即刻パレードを中止します。
※事前エントリーについては〈5〉エントリーを参照してください。
- 【審査】 表町商店街が独自に審査する表町賞を企画しています。
- 【参加資格】 踊り子人数：15名以上100名まで（推奨60名程度）

〈9〉 温羅化粧 ～“うらじゃ”のもう1つの柱！～

【背景と目的】

全国に類を見ない、顔にめいっぱい化粧が施されたまつり。それが“うらじゃ”のもう一つの特徴です。古代吉備の民は五穀豊穡に感謝し、顔に色を塗り喜び感謝したとも言われています。温羅を模した化粧や連のイメージなど、思い思いの化粧を踊り子だけではなく観客もほどこし、ともに祭りを楽しまます。毎年多くの皆様が踊り連の個性豊かな温羅化粧に注目し、その雰囲気誘われ自らも温羅化粧を！と楽しみにしておられます。踊り連の皆様にも更に観客を魅了する温羅化粧を期待しています。

【注 意 点】

期間中に設置される化粧ブースは一般の観客の方を対象としており、踊り連の方が利用することはできません。

〈10〉 総おどり ～心とこころを結ぶ“うらじゃ”の原点ここにあり～

- 【日 時】 8月18日（日） 20時～21時（予定）
- 【場 所】 市役所筋《予定》
- 【楽 曲】 うらじゃ（原曲）、うらじゃ音頭、結～YUI（予定）
- 【P R】 総おどりは、うらじゃの締めくくりとして観客と踊り子が一体となって踊れることが魅力です。ウィズコロナからアフターコロナへ転換してきた今年はその総おどりの魅力をさらに多くの人たちに伝え、踊り子の皆さんはもちろん、より多くの観客の方に総おどりに参加してもらいもっとうらじゃを好きになって、多くの方にも総おどりを楽しんでほしいと思っています。そのために、総おどりの雰囲気を盛り上げる会場構成や、観客が参加しやすい工夫を盛り込んでいきたいと考えています。「踊って楽しい！見ても楽しい総おどり！」を参加する皆で作って上げていきましょう！

〈11〉賞について

審査概要については、第2回踊り連代表者説明会にて発表します。

〈12〉その他

1. 振り付けについて

- ①：パレード会場においてはスタートからゴールまで、止まらずに、かつ、一定のペースで前進演舞してください。
- ②：会場運営の妨げとなる踊り形式は、禁止です。
(例) 座り込みの踊り、鳴子等を地面においての踊りなど。

2. 楽曲について

- ①：オリジナル曲の事前審査を行います。
- ※提出期限（**7月5日(土)15時**）までにUSB（拡張子WAV）データで録音し、楽曲使用届をうらじゃ事務局へご提出ください。提出いただいたUSBは第3回踊り連代表者会議（報告会）にて返却いたします。必ず本祭当日は万が一の再生トラブルに備え予備のUSBをご持参ください。
- 円滑な事前審査実施のため、早めのご提出をお願いいたします。
- ※うらじゃ事務局の受付時間は平日の10時～16時です。（祝日は休み）
- ※原曲の場合は、USBデータ・楽曲使用届の提出の必要はありません。
- ※オリジナル曲とは「うらじゃ（原曲）」または「結～YUI」を編曲・編集してあるもので、**「オリジナル曲」には、曲中にうらじゃ（原曲）または結～YUIを第三者が聴いても分かるようなフレーズを必ず入れるようにしてください。**
- ※うらじゃ（原曲）または「結～YUI」とは：うらじゃ振興会が販売しているCDに収録されている**歌詞入りの楽曲**とします。
- ②：オリジナル曲に既成曲を使用（編曲・編集）する場合の注意
- ※市販の楽曲を利用する際の著作権手続等に関しては各踊り連で必ず許可を取ってください。また、他の踊り連（うらじゃ以外のまつりも含む）の楽曲または、うらじゃ振興会の提供するアレンジ曲を利用する場合も同様です。
- ※あまりに規定を逸脱している場合、使用不可になります。
- ③：実行委員会では、著作権等に関して責任を負いません。
- ④：USB（**オリジナル曲の本祭で使用する音源**）について
- ◇必ず予備のUSBを2つ以上用意してください。
- ◇オリジナル曲での参加の場合、USB（拡張子WAV）データをご用意してください。
- ⑤：同一のオリジナル曲での複数連使用は可とします。
- ⑥：うらじゃ音頭について
- 「うらじゃ音頭」は実行委員会が行う総おどり専用曲です。
- ⑦：本祭では、原則として、事前に提出をされたオリジナル楽曲を収録して使用します。万が一の再生トラブルに備え予備のUSB（拡張子WAV）を常備してください。

3. 地方車に関する事項

- ①：地方車は原則、実行委員会で用意したものを使ってください。
尚、例外として踊り連よりオリジナルの地方車の供出が希望された場合は、事前に必要となる設備等の確認の上、実行委員会で承認された場合のみ使用可能となります。
その際に、他の地方車と同様にパレードで他の踊り連を引っ張ることや総おどりに使用することなど、実行委員会が提案することに関して同意してもらう必要があります。
- ②：実行委員会で用意する地方車に乗車した人数が3名以内であれば、地方車に乗った状態での撮影も可能です。付き添いの方の乗車や荷物の積み込みはできません。
◇地方車上で踊ることはできません。
◇かぶり物をしている場合は、危険防止のため地方車への乗車を禁止します。

4. 衣装に関する事項

- ①：原則自由ですが、公序良俗に反しないもの、またまつりの雰囲気著しく害さないものにしてください。
- ②：全ての会場において、裸（上半身のみも含む）は禁じます。
- ③：全ての会場において、刺青又はタトゥー（温羅化粧及びタトゥーシールは除く）の露出を禁じます。

5. 演出に関する注意事項

- ①：火気を伴う演出は一切禁止します。
- ②：清掃の必要を伴う散布や花吹雪などは禁止します。
- ③：旗および小道具等を使用する際は観客に十分注意してください。また、過度に使用した場合、演舞をお断りします。

6. 公式ホームページ用紹介文および写真の登録について

- ①：踊り連エントリーシステムHPの中で、公式ホームページ用紹介文および写真を登録してください。HPにて登録ができない場合は、事務局までお問合せください。
- ②：HP上で登録した場合は、改めてメールや郵送で送付する必要はありません。

7. 保険について

- ①：参加踊り連には、団体レクリエーション保険に加入して頂きます。
- ②：保険料は参加費に含まれます。
- ③：この団体レクリエーション保険は、熱中症にも適用されます。
- ④：ご心配であれば、踊り連ごとに任意の保険に加入されることもお勧めします。
- ⑤：実行委員会では踊り子の事故、災害などに責任を負いません。

8. 踊り連及び踊り子肖像権の取り扱いについて

- ①：参加踊り連の肖像権及び著作権は二次使用も含め、全てうらじゃ実行委員会および、うらじゃ振興会に帰属するものとします。

9. その他の注意事項

- ①：各踊り連は自己自律で責任を持ってください。
- ②：各踊り連の代表者はルール及び注意事項をメンバーに守るよう徹底してください。
- ③：会場では運営本部、誘導員、警備員などの係員に従ってください。

- ④：会場周辺ほぼ全域が「美化推進重点区域」「路上喫煙制限区域」となっています。「美化推進重点区域」では、ポイ捨てをした場合、ポイ捨てをした物の回収容器等（ゴミ箱など）への収納、または持ち帰りの命令に違反した者は、2万円以下の罰金になる場合があります。また、「路上喫煙制限区域」では、区域内の公共の場所（道路、公園など）では、認められた灰皿（設定灰皿）がある場所以外は喫煙できません。
- ⑤：各踊り連は、各会場集合時間を厳守してください。集合時間に遅れた場合は棄権とみなす場合もあります。
- ⑥：会場以外で、鳴子や楽器の音を鳴らしたり、大きな声で騒がないでください。
- ⑦：移動中、来街者や電車の乗客に迷惑をかけないように気をつけてください。
- ⑧：他の踊り連の応援の際も、他の方の迷惑にならないように気をつけてください
- ⑨：当日は体調管理に十分気をつけ、こまめな水分補給などを行ってください。
- ⑩：演舞中、又は演舞後に事故及び体調不良の踊り子がいる場合には近くの係員にお知らせください。
- ⑪：未成年者の踊り子は必ず保護者の承諾を受けたうえで参加させてください。
- ⑫：未成年者の喫煙・飲酒は絶対させないように注意を払ってください。
- ⑬：非常時、演舞を中止させる場合もありますのでご了承ください。
- ⑭：各参加者の荷物、貴重品は自己管理してください。万一、盗難・紛失にあっても主催者側は責任を負えませんのでご注意ください。
- ⑮：好意でも知人以外の荷物は預からないようにしましょう。トラブルの原因になります。
- ⑯：タトゥーシールの使用は肌の弱い方はお気をつけください。かぶれたりする場合がございます。また、踊り連が独自に作成したタトゥーシールを一般の人に配布する場合もご注意ください。
- ⑰：ドローンの使用は禁止です。
- ⑱：各踊り連は、踊り連の全てのメンバーが、参加申込時点において、岡山県暴力団排除条例第2条第3号に規定する暴力団員等に該当しないこと、および同条例の理念に反しないことを表明し、かつ第29回うらじゃ終了まで該当しないことを確約してください。

10. 練習について

- ①：公共施設等では、他の利用者の迷惑になるような行為はしないでください。
- ②：練習に使用されている会場関係者や近隣住民の方から、騒音・交通マナー・ゴミ等の苦情が岡山市・実行委員会に届いた場合、トラブルに関しては、岡山市・実行委員会は一切責任を負いません。

以上のことに、著しく違反している踊り連を見かけた場合、以後の参加をお断りさせていただきます場合もあります。

〈13〉 お問い合わせ先

ご不明な点など、お気軽にお問い合わせください。

第29回うらじゃ実行委員会

〒700-0822

岡山市北区表町1丁目4-64 上之町ビル4階

FAX : 086-226-0899 (うらじゃ事務局)

E-mail : matsuri@uraja.jp

公式URL : <http://uraja.jp/>

業務時間 : 月・水・金曜日(祝日を除く) (4月1日～8月31日)
10:00～16:00