

参加要綱

第30回うらじゃ2025輪

にろ粧粧れおかやま魂

～ 第30回うらじゃ開催テーマ ～

わ

輪

主催:おかやま桃太郎まつり運営委員会

主管:第30回うらじゃ実行委員会



うらじゃ公式ホームページ
<https://uraja.jp>



うらじゃ公式Xアカウント
<https://x.com/okayamauraja>

うらじゃハッシュタグ
うらじゃ # uraja
温羅化粧画像専用タグ
温羅化粧 # うら化粧



うらじゃ公式Instagramアカウント
<https://www.instagram.com/uraja.jp/>



うらじゃ公式TikTokアカウント
<https://www.tiktok.com/@uraja.jp>



うらじゃ公式Facebookページ
<https://www.fb.com/okayamauraja/>
FBとXを連動して、情報発信していきます。

目次

・〈1〉実行委員長からのご挨拶・・・・・・・・・・	P. 2
・〈2〉全ての踊り連の参加ルール・・・・・・・・・・	P. 3
・〈3〉参加申込手続き・・・・・・・・・・	P. 6
・〈4〉今後のスケジュール・・・・・・・・・・	P. 8
・〈5〉演舞場・・・・・・・・・・	P. 9
・〈6〉パレード・・・・・・・・・・	P. 12
・〈7〉温羅化粧・・・・・・・・・・	P. 14
・〈8〉総おどり・・・・・・・・・・	P. 14
・〈9〉第30回うらじゃ審査基準・・・・・・・・・・	P. 15
・〈10〉エントリーについて・・・・・・・・・・	P. 17
・〈11〉開催場所について・・・・・・・・・・	P. 19
・〈12〉その他・・・・・・・・・・	P. 20
・〈13〉お問い合わせ先・・・・・・・・・・	P. 21

開催概要

【開催名称】 第25回おかやま桃太郎まつり 第30回うらじゃ

【開催期間】 2025年8月23日（土）、8月24日（日） 2日間
※雨天決行、荒天中止

【開催場所】 下石井公園演舞場、イオンモール岡山ハレマチ演舞場、山陽新聞さん太広場演舞場、
下田町公園演舞場、岡山芸術創造劇場ハレノワ大劇場演舞場、杜の街グレース演舞
場、表町商店街パレード、市役所筋パレード、ハレまち通りパレード

【主催団体】 おかやま桃太郎まつり運営委員会
岡山県、岡山市、岡山市連合町内会、岡山商工会議所、
(公社)岡山青年会議所、(公社)おかやま観光コンベンション協会、
(株)山陽新聞社、RSK山陽放送(株)、OHK岡山放送(株)、TSCテレビせとうち(株)

【主管団体】 第30回うらじゃ実行委員会

〈1〉実行委員長からのご挨拶

第30回うらじゃ開催テーマ



本年、「うらじゃ」は30回目という節目を迎えることとなります。

昨年、第29回うらじゃでは77の踊り連、3200人の踊り子の皆さまにご参加いただき、二日間で35万人の観客を動員しました。新型コロナウイルス感染症により開催中止となった2年間は、「うらじゃ」にとっても想像以上に大きな影響がありましたが、だからこそ改めて今まで積み重ねてきた歴史と伝統を顧みたり、或いは新しいことに挑戦したり、岡山のまちに賑わいや活気を生み出すために私たち実行委員会は活動することができたと思います。

そのような中で30回目を迎える「うらじゃ」は歴史や伝統と今、そして未来に向けての繋がり、参加し続けてくださっている方々と近年参加しはじめてくださった方々や今年はじめて参加を検討して下さっている方々との繋がり、「うらじゃ」に参加するすべての人々と「うらじゃ」を観にきてくださる人々の心の繋がり、そして何より踊り子として、ボランティアとして、時間や思いを共有する仲間たちとの繋がり。そんな様々な繋がりを改めて大切にしたいという思いを込めて今年のテーマを「輪」といたしました。

同時に節目の年であることも当然意識し、実行委員会としまして例年以上に新しいことにもチャレンジしたいと考えていることも多々あります。「共生と融和」の精神のもと、「うらじゃ」と岡山のまちやひとの輪が大きくなり、ひとりでも多くの人に参加したい、観に行きたいと思っていただけるような楽しい「うらじゃ」を創りあげるべく取り組んでまいります。関係する皆様の倍旧のご理解とご協力、ご指導とご鞭撻を賜りますようお願い申し上げまして実行委員長挨拶とさせていただきます。

第30回うらじゃ実行委員長
高見 宣哉



〈2〉全ての踊り連の参加ルール

01 “うらじゃ” 心得十箇条を理解し、岡山の街・人・環境を大切にする踊り連であること。

我々の郷土である岡山の温羅伝承を基に、「共生と融和」をコンセプトに“うらじゃ” はまちづくりの一環として生まれたまつりです。

“うらじゃ” に携わるすべての人々が、郷土愛や人と人との繋がりを大切にする心を育み、そして「まちのために行動を起こせる人」「感謝と思いやりを持てる人」に成長して欲しいと思っております。

そして、“うらじゃ” での経験や身につけた事を日常で活かし、“うらじゃ” にかかわらず、この精神や取組みを大切にする人を増やし、皆様でその輪をどんどん繋げていきましょう。



一、「誇り」をもつ	岡山人としての誇りを持つべし
二、「歴史・文化」を学ぶ	地域の歴史・文化を学ぶべし
三、「先人」に習う	先人の尊い教えと行動に触れ、それに習うべし
四、「和」を学ぶ	人の和、地域の和づくりに積極的に参加すべし
五、「自責他尊」	自らの責任を自覚し、他者を尊ぶべし
六、「思いやりの心」	自らの欲するものを他に施すべし
七、「家庭」を大切にする	親に孝養を尽くし、子に愛を授くべし
八、「自然」と親しむ	然に対する畏敬と共生の心を持つべし
九、「仲間」を信じる	自分一人ではない。仲間を信じて行動すべし
十、「動く」	私が動けば仲間が動き、地域が日本が動く

02 踊り子ならびにチームマネージャーは全員が温羅化粧（メイク）をしていること。

※化粧ブース、巡回隊は一般の観客の方を対象としており、踊り連の方が利用することはできません。

※実行委員会で配布しているタトゥーシールを差し上げることはできません。

※かぶりもの・マスク・お面・シールなどを使用し、温羅化粧とみなされないと判断した場合、会場によっては参加をお断りする事があります。

03 1連の踊り子人数は5名から150名とすること。

※但し、パレード（市役所筋・表町商店街）に参加される踊り連は15名から100名とします。

※ハレマチ通りパレードに参加される踊り連は15名から60名とします。

※下石井公園演舞場は、20名以上で演舞することとします。

ただし、20名に満たない踊り連であっても、他の連と合同で20名を超える場合は参加可能とします。

その場合は、演舞部会から発出する文書を参照し、必要な手続きを取ってください。

※杜の街グレース演舞場・中央町下田町公園演舞場・岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場は、10名以上で出演することとします。

※イオンハレマチ演舞場・さん太広場演舞場は、5名以上で出演することとします。

※踊り子人数には、踊り子の他に提灯や旗振りを含めます。（チームマネージャー、保護者、MCや歌手含む）

※踊り連の全てのメンバーは複数の連での参加（かけもち）は不可とします。

04 踊り連は、引率するチームマネージャーを3名以上必要とすること。

※チームマネージャーは他の役務を兼務できます。

※踊り連は、これまでチームマネージャーが担ってきた踊り子の健康状態の管理、荷物の管理、給水、落とし物の回収、チーム内での役割分担を決め、踊り連自身のケアを十分確保してください。

※保護者の方も演舞場やパレード会場の中に入る可能性がある場合はチームマネージャーとして登録をしてください。

※会場によっては人数制限によりチームマネージャーが会場に入れない可能性があることをご了承ください。

※個人が複数連のチームマネージャーを兼任することはできません。

05 うらじゃに使用する楽曲について、以下のルールに従うこと

(1) 使用する楽曲の原則

うらじゃでは、「うらじゃ原曲」、「結～YUI～」または「うらじゃ原曲若しくは結～YUI～またはその両方をアレンジした楽曲（以下「アレンジ曲」といいます。）」を使用することを原則とします。

※「うらじゃ原曲」および「結～YUI～」は、うらじゃ振興会が販売しているCDに収録されている歌詞入りの楽曲とします。

※踊り連が他の祭りの演舞で利用している楽曲を使用したい場合など、例外を柔軟に認めております。

具体的な例外の適用については個別にお問い合わせください。

※昨年まで「オリジナル曲」と呼称されていた楽曲は、「アレンジ曲」に該当します。

※「うらじゃ音頭」は実行委員会が行う総おどりの専用曲です。うらじゃに使用する楽曲として、「うらじゃ音頭」を使用することも「アレンジ曲」として「うらじゃ音頭」を楽曲に組み入れることも認めません。

(2) アレンジのルール

「アレンジ曲」は、楽曲の一部または全部において、「うらじゃ原曲」若しくは「結～YUI～」またはその両曲の歌詞及びフレーズをベースとしていることが、第三者が聴いても分かるようにしてください。

※2022年以前に「オリジナル曲」に求められていた30秒ルールは、現在は必須事項となりません。

(3) 市販の楽曲等を利用するアレンジのルール

「アレンジ曲」として、市販の楽曲等に組み入れる場合、著作権フリーの楽曲を利用する、各踊り連において著作権者に利用許諾を得る等、著作権を侵害しないようにしてください。また、市販の楽曲等を組み入れる場合、必ず「うらじゃ原曲」若しくは「結～YUI～」またはその両曲が主となり市販の楽曲等は従となるアレンジをしてください。

※踊り連が市販楽曲等の著作権を侵害した場合、実行委員会は責任を負いかねます。

※踊り連が作曲家に依頼して自作する等した楽曲をアレンジに利用する場合は、本規定の適用外となります。

(4) 同一アレンジの使用禁止

同一の「アレンジ曲」を、複数の連が使用することはできません。

(5) 楽曲の事前確認

「アレンジ曲」等、「うらじゃ原曲」及び「結～YUI～」以外の楽曲を使用する場合、実行委員会で事前確認を行います。

提出期限（7月4日（金）15時00分）までに音源のデータ（拡張子WAV）をUSBメモリで保存し、楽曲使用届とともにうらじゃ事務局へご提出ください。うらじゃ事務局の受付時間は平日の月・水・金曜日（祝日は休み）の10時～16時です。

※提出いただいたUSBメモリは第3回踊り連代表者会議（報告会）にて返却いたします。

※円滑な事前確認実施のため、早めにご提出いただきますようご協力をお願いいたします。

※「うらじゃ原曲」または「結～YUI～」を使用する場合、音源のデータ及び楽曲使用届の提出は不要です。

(6) 予備の音源の用意

「アレンジ曲」等、「うらじゃ原曲」及び「結～YUI～」以外の楽曲を使用する場合、事前確認で預かった音源データのコピーを実行委員会で管理して本祭当日に使用します。しかし、**万が一のトラブルに備え、踊り連においても音源データ（拡張子WAV）を保存したUSBメモリを準備し、必ずご持参ください。**

※「うらじゃ原曲」または「結～YUI～」を使用する場合、予備の音源は不要です。

(7) 楽曲の使用不許可処分等

上記規定から著しく逸脱した楽曲については、実行委員会が当該楽曲の使用を許可しないおそれがあります。また、楽曲の事前確認の結果、使用は許可するものの、誉・匠等の審査対象から除外することもあります。

※誉・匠等の審査における楽曲ルールについてはP.16をご覧ください。

06 各踊り連の持ち時間は、始まりの合図が出てから5分とすること。

※5分を超えた場合は、曲を止める場合があります。

※パレード会場の場合、スタート合図とともに地方車は前進します。

07 旗および道具等を使用する場合は、安全上の点から、原則としてポールの長さが4m未満（実行委員会が配布する踊り連のぼりは除く。）とすること。 ただし、これを超える大道具を使用したいときは、あらかじめ実行委員会による指定の審査を受けるため参加募集締切日までに実行委員会に申請をすること。

【大道具を使用する上でのルール】

(1)大道具の定義

①旗・幕・ポール・纏い・傘など長さ及び幅が4m以上7m未満の道具とします。

②大旗は2本まで使用可能です。

③大幕はステージ床から5m以下としてください。

④「お立ち台」は、以下の条件（A～C）を全て満たす場合のみに使用を許可します。

A:旗手が落下しないように、「4人以上」で台の四方を支えるようにしてください。

B:A以外の方法でも、旗手が落下しないように、十分留意してください。

C:実行委員会担当者（下記）が屋外にて、台及び旗手の動きを実際に確認できるようにしてください。

※岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場では、お立ち台は利用禁止です。

(2)大道具が使用可能な会場（予定）

（パレード）市役所筋パレード

（屋外会場）下石井公園演舞場・中央町下田町公園演舞場・さん太広場演舞場

（屋内会場）岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場

(3)大道具を使用するための条件

①大道具の大きさが4mを超える場合は申請が必要です。

②大道具使用ルールに関してのオリエンテーションに参加してください。

（ZOOMで実施）

③初めて大旗を振る旗士さんは別途担当者（堀脇）までご連絡ください。

④使用する大道具の写真または図を長さ・幅・個数含め、担当者（堀脇）までご連絡ください。

(4)大道具利用申請先

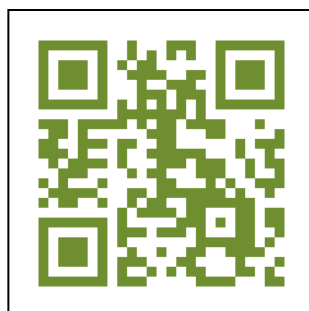
実行委員会演舞部会事務局 機材担当（堀脇・後神）

※申請及び質問は「2025大道具LINEグループ」でのみ受け付けます。

※下記のQRコードからLINEグループに参加してください。

※担当者（堀脇）に連絡する際は、LINEグループからアカウントを追加してください。

▼ 2025大道具LINEグループ ▼



▲ 2025大道具LINEグループ ▲

〈3〉参加の手続き

1. 参加申込受付期間

2025年 5月1日(木)15時 ~ 5月23日(金)15時

※所轄との調整により、参加踊り連数に上限を設ける可能性があります。
参加の確定は、申込受付期間後に公式ホームページにてお知らせします。
(参加申込=参加確定ではありませんのでご注意ください。)

▼ 公式ホームページ ▼



▲ URL:<https://uraja.jp/> ▲

2. 参加申込方法

※参加申込は、公式ホームページにて受付いたします。
※指定のフォームに必要事項を記入し、お申込みください。
※電話・FAXでの申込みは受け付けておりません。ご了承ください。

公式ホームページURL：<https://uraja.jp/>

※過去の参加踊り連の内、著しく参加ルールを違反した踊り連に関しては、受付を見送らせていただく場合がございます。
※参加申込により知り得た個人情報は、うらじゃの運営以外その他の目的には使用いたしません。

※**出演予定の各会場(総おどり・市役所筋パレード・表町商店街パレード、ハレまち通りパレード、各演舞場)に必ずチェックをしてください。**

3. 連絡手段について

※参加申込の後、事務局とのやり取りは、原則、踊り連代表者からのE-mailのみとさせていただきます。
なお、E-mailを送る際は、必ず以下の項目を明記してお送りください。

①踊り連番号 ②踊り連名 ③代表者氏名

※①踊り連番号はエントリー後に発行されます。
※③代表者は、責任を持って連絡の取れる方でお願いします。

4. 参加費について

※参加費は、以下の項目に分かれております。また、納金方法は銀行振込とさせていただきます、振込が確認できた時点で、参加申込完了とさせていただきます。

[A: 踊り連参加料]

全踊り連一律 ¥15,000-

[B: 踊り連メンバー参加料]

※踊り子、MC、旗振り、チームマネージャー等踊り連に参加している全メンバー

メンバー1名につき ¥1,500-

[C: 市役所筋、表町商店街パレード参加料]

※市役所筋、表町商店街パレードへ参加する踊り連のみ別途必要

1踊り連 ¥20,000-

[D: ハレまち通りパレード参加料]

※ハレまち通りパレードへ参加する踊り連のみ別途必要

1踊り連 ¥10,000-

【参考例】

◆市役所筋、表町商店街、ハレまち通りパレードに参加しない場合

お振込み額=A+B

◆市役所筋、表町商店街パレードに参加する場合

※市役所筋パレードのみに参加する場合も同条件となります。

お振込み額=A+B+C

◆市役所筋、表町商店街、ハレまち通りパレードに参加する場合

お振込み額=A+B+C+D

<振込先>

銀行名：中国銀行 本店営業部 店番号101 普通3717263

口座名義：2025年度うらじゃ実行委員会 会計 国司田 孝介

(2025ネンドウラジャジツコウイインカイカイケイクニシダコウスケ)

※振込手数料は、各自ご負担ください。

<振込期間>

2025年 5月1日(木)～ 5月23日(金)

◆注意事項

※お振込みの際、必ず踊り連番号・踊り連名が分かるようにお振込みください。

※(例) I 岡山うらじゃ連 代表 うらじゃ太郎

※入金の確認に時間を要する場合がありますので、できる限りお早めにお振込みをお願いいたします。

※万が一、参加辞退および参加人数が減少になっても、参加費の返却はできませんのでご了承ください。

※天候不良等やむを得ない事由によりパレード等が中止となった場合でも、参加費の返却はできませんのでご了承ください。

〈4〉今後のスケジュール

日 時		項 目 (【】内は開催場所)	チェック 欄
4月18日(金)	19時～20時30分	第1回踊り連代表者説明会【場所:西川アイプラザ】	
5月1日(木)	15時～	第1回参加申込み受付 開始	
5月11日(日)	19時～	うらじゃ相談会【場所:うらじゃ事務局】 参加を検討中の方を対象とした質疑応答	
5月23日(金)	15時まで	参加申込み受付 終了 ※参加の確定は、申込受付期間後に公式ホームページにてお知らせします。	
		参加費の振込受付締切り	
		公式ホームページ用紹介文&写真提出締切り ※HPにて登録できない場合は、メールや郵送、または事務局に持参していただければ、受付します。	
5月26日(月) ～5月31日(土)	15時～20時	本受付前のエントリー時間枠と受付予約操作テスト期間	
6月9日(月) ～6月14日(土)	19時～20時	パレード先行エントリー 参加者追加登録可能期間、及び追加参加費の振り込み期間	
6月16日(月) ～6月27日(金)	19時～20時	全演舞場エントリー 参加者追加登録可能期間、及び追加参加費の振り込み期間 ガーデンナイトへの受賞連出演時間枠の情報案内(予定)	
7月4日(金)	15時まで	アレンジ曲録音USBデータ&使用楽曲届提出締切り アレンジ曲録音USB&使用楽曲届提出締切り 提出先:うらじゃ事務局 ※アレンジ曲録音USBは第3回踊り連代表者会議(報告会)で返却いたします。	
7月25日(金)	19時～20時30分	第2回踊り連代表者説明会【場所:西川アイプラザ】 ★必ずご参加ください。	
7月予定		1回目の「各エントリー」締め切り後、各演舞場の応募状況により 2回目の「各エントリー」を開始(予定)	
9月26日(金)	19時～20時30分	踊り連代表者報告会【場所:西川アイプラザ】	

※楽曲使用届の掲載先は(https://uraja.jp/joining/about_teams/download/)からダウンロードできます。

〈5〉演舞場

【全演舞場共通事項】

- (1)スタンディング形式(観客の方を向く形式)で演舞するようにしてください。
 - (2)演舞の持ち時間5分(口上含む)を超えないでください。
 - (3)入退場(入り～前口上～演舞～ハケ)を含めて各演舞場の時間枠に合わせるようにしてください。
 - (4)演舞場ごとの演舞可能人数をよく確認してください。
 - (5)演舞開始の「10分前」までに各演舞場での受付を済ませてください。
- ※岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場については、「20分前」までに受付を済ませてください。
- ※会場運営の円滑な進行にご協力ください。
- ※ネットエントリーについては〈10〉エントリーを参照してください。

【企画】

- ※演舞場ごとに賞などを企画しています。
- ※「子ども演舞場」のエントリーは、事前エントリー期間に他の演舞場と同様に行ってください。
- ※出演時間枠は、エントリー終了後、実行委員会のHP上及びメールにてお知らせします。

下石井公園演舞場(予定)

- 【日 時】 8月23日(土) 時間未定
8月24日(日) 時間未定
- 【場 所】 下石井公園
- 【P R】 ①各会場の中心部に位置し、ステージがある会場です。
②ステージ下での演舞(芝生上では激しい振りは不可)は調整中です。
③グルメも楽しめるように、キッチンカー等調整中です。
- 【受付時間】 演舞開始10分前に受付をして下さい。
- 【注 意 点】 ①ステージからの飛び降りは禁止です。
②ステージ裏は通行できません。

下石井公園演舞場ガーデンナイト(予定)

- 【日 時】 8月23日(土) 時間未定
- 【場 所】 下石井公園
- 【P R】 ①うらじゃ1日目の夜、様々な企画で盛り上がります。
②昨年の誉・匠受賞連の皆様には、演舞を披露していただきたいです。
- 【受付時間】 演舞開始10分前に受付をして下さい。
- 【注 意 点】 ①ステージからの飛び降りは禁止です。
②ステージ裏は通行できません。

イオンモール岡山 ハレマチこども演舞場(予定)

イオンモール岡山 ハレマチ一般演舞場(予定)

- 【 日 時 】 8月23日(土) 10:20~19:30(予定)
8月24日(日) 10:20~17:20(予定)
- 【 場 所 】 イオンモール岡山1階未来スクエア
- 【 P R 】 ①4階まで吹き抜けて、開放感が溢れる演舞場です!
②独自の総おどり企画もあり、人々を巻き込んで踊れます!
③岡山駅直結の屋内会場なので、多くの方々にご覧いただけます!
- 【受付時間】 演舞開始10分前に受付をしてください。
- 【 注 意 点 】 ①大道具は演舞まで持ち運ばず、会場近くの置き場に置いてください。
②一般のお客様の迷惑にならないようにたむろしないでください。
③給水所はありません。
④被り物(お面等)を演舞以外では外してください。
⑤トイレでの温羅化粧直しは厳禁です。

杜の街グレース演舞場(予定)

- 【 日 時 】 8月24日(日) 10:00~17:00(予定)
- 【 場 所 】 杜の街グレース南側
- 【 P R 】 ①360度ビューによる臨場感を創出します。
②半室内環境で熱中症を防ぎ、快適に演舞・観覧が可能です。
③初会場であり、飲食ブース等の集客要素が多いです。
- 【受付時間】 演舞開始10分前に受付をしてください。
- 【 注 意 点 】 ①会場内は、飲食可能です。
②杜の街内で休憩する際には、店内の飲食店をぜひご利用ください。

さん太広場演舞場(予定)

- 【 日 時 】 8月23日(土) 14:20~18:00(予定)
8月24日(日) 13:50~17:30(予定)
- 【 場 所 】 山陽新聞社本社ビル1階
- 【 P R 】 ①半室内環境で熱中症を防ぎ、快適に演舞・観覧が可能です。
②お客様と一緒に盛り上がりやすい演舞場です。
③時間が短いながらも、毎年多くの観客で賑わう演舞場です。
- 【受付時間】 演舞開始10分前に受付をしてください。
- 【 注 意 点 】 ①演舞している連をお客様と一緒に盛り上げてください。
②裏方には初参加の人もいますので、円滑な運営にご協力ください。

中央町下田町公園演舞場(予定)
中央町下田町公園ナイト演舞場(予定)

- 【 日 時 】 8月23日(土) 12:00~17:45(昼)(予定)
18:00~21:00(夜)(予定)
8月24日(日) 12:00~17:20(予定)
- 【 場 所 】 中央町下田町公園
- 【 P R 】 ①ナイト演舞場は、昼間と違う雰囲気を楽しんでいただけます。
②昨年大好評だった飲食ブースも多数出店予定です。
- 【受付時間】 演舞開始10分前に受付をしてください。
- 【注 意 点】 ①給水は各踊り連で給水場所にて対応してください。
②昼と夜の両演舞場のエントリーが可能です。

岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場(予定)

- 【 日 時 】 8月23日(土) 11:00~17:45(予定)
8月24日(日) 10:15~17:45(予定)
- 【 場 所 】 岡山芸術創造劇場ハレノワ大劇場
- 【 P R 】 ①圧巻のスケールで舞台を囲み、演舞場の一体感を創出します。
②室内環境で熱中症を防ぎ、快適に演舞・観覧が可能です。
- 【受付時間】 演舞開始20分前に受付をしてください。
- 【注 意 点】 ①蓋が付いていないものは飲食禁止です。
②出入り口付近は混雑が予想されるため立ち止まり禁止です。
③ステージへ向かう関係者通路の壁は接触厳禁です。

〈6〉パレード

市役所筋パレード(先行エントリー制)(予定)

- 【 日 時 】 8月24日(日) 14:40~19:00(予定)
- 【 場 所 】 市役所筋
- 【形式と注意点】 地方車を先導にした前進パレード
スタート合図が出てから持ち時間5分とします。(約70m×2回とします)
※5分を越えた場合、曲を止める場合があります。
※スタート合図とともに地方車は前進します。
隊列目安は、横4列100名まで スタート時間は事前指定。
進行が遅い踊り連には運営側で指示を出します。運営の指示に従わない場合や危険と判断した場合、即刻パレードを中止します。
※事前エントリーについては〈10〉エントリーを参照してください。
- 【参加資格】 踊り子人数:15名以上100名まで
参加予定枠:110連 参加条件を満たした連(登録と入金の確認が出来た連)から、先着順にエントリー受付。
予定枠を超えた場合はキャンセル待ちでの受付となります。
踊り連以外のパレードで、実行委員会が認めた場合は、参加予定枠を考慮せず、参加人数(踊り子人数)や隊列、曲目、およびルートの変更を認める場合があります。
- 【 審 査 】 パレード部会が独自に審査する市筋パレード賞を企画しています。

表町商店街パレード(先行エントリー制)(予定)

- 【 日 時 】 8月23日(土) 13:30~17:30(予定)
- 【 場 所 】 表町商店街
- 【形式と注意点】 地方車を先導にした前進パレードスタート合図が出てから
持ち時間5分とします。(50~90m 回数未定)
※5分を越えた場合、曲を止める場合があります。
※スタート合図とともに地方車は前進します。
隊列は横2列 ルート上に幅約3.5mで線を引きます。
スタート時間は事前指定。
進行が遅い踊り連には運営側で指示を出します。
旗振りは危険なため厳禁です。
運営の指示に従わない場合や危険と判断した場合、
即刻パレードを中止します。
※事前エントリーについては〈10〉エントリーを参照してください。
- 【 P R 】 お買い物客で賑わう表町商店街で是非、素敵なパレードを披露してください。
- 【 審 査 】 表町商店街が独自に審査する表町賞を企画しています。
- 【参加資格】 踊り子人数:15名以上100名まで

ハレまち通り(旧県庁通り)パレード(先行エントリー制)(予定)

- 【 日 時 】 8月23日(土) 14:00~18:00(予定)
- 【 場 所 】 ハレまち通り
- 【形式と注意点】 地方車を先導にした前進パレードスタート合図が出てから持ち時間5分とします。
(約70m×2回を予定)
※5分を超えた場合、曲を止める場合があります。
※スタート合図とともに地方車は前進します。
隊列は横2列60名まで スタート時間は事前指定進行が遅い踊り連には運営側で指示を出します。
旗振りは危険なため厳禁です。
運営の指示に従わない場合や危険と判断した場合、即刻パレードを中止します。
※事前エントリーについては<10>エントリーを参照してください。
- 【 P R 】 第30回を記念して開催するハレまち通りパレードです!注目度の高い岡山市内中心部のハレまち通りでぜひ素敵なパレードを披露してください!
- 【 審 査 】 パレード部会が独自に審査するハレまち通りパレード賞を企画しています。
- 【 参 加 資 格 】 踊り子人数:15名以上60名まで

〈7〉温羅化粧 ～ “うらじゃ” のもう一つの柱! ～

【背景と目的】

全国に類を見ない、顔にめいっぱい化粧が施されたまつり。それが“うらじゃ”のもう一つの特徴です。古代吉備の民は五穀豊穡に感謝し、顔に色を塗り喜び感謝したとも言われています。温羅を模した化粧や連のイメージなど、思い思いの化粧を踊り子だけではなく観客もほどこし、ともに祭りを楽しみます。

毎年多くの皆様が踊り連の個性豊かな温羅化粧に注目し、その雰囲気誘われ自らも温羅化粧を!と楽しみにしておられます。踊り連の皆様にも更に観客を魅了する温羅化粧を期待しています。

【注 意 点】

期間中に設置される化粧ブースは一般の観客の方を対象としており、踊り連の方が利用することはできません。

〈8〉総おどり ～心とところを結ぶ “うらじゃ” の原点ここにあり～

【 日 時 】 8月24日(日) 20時～21時(予定)

【 場 所 】 市役所筋《予定》

【 楽 曲 】 うらじゃ(原曲)、うらじゃ音頭、結～YUI(予定)

【 P R 】

総おどりは、うらじゃの締めくくりとして観客と踊り子が一体となって踊れることが魅力です。今年は30周年の節目の年でもありさらに、総おどりの魅力を多くの人たちに伝え、踊り子の皆さんはもちろん、多くの観客の方に総おどりに参加してもらい、うらじゃを好きになって、多くの見ている方にも総おどりを楽しんでほしいと思っています。そのために、総おどりの雰囲気を盛り上げる会場構成や、観客が参加しやすい工夫を盛り込んでいきたいと考えています。

「踊って楽しい!見ても楽しい総おどり!」に参加する皆で作り上げていきましょう!

〈9〉第30回うらじゃの審査基準

「うらじゃ」の想いは、第1回目の開催時から、この「うらじゃ」をきっかけに
「郷土の歴史や文化に興味を持つ」ということから
「知らなかった歴史や文化を調べ・知る」といった行動を導き、
「郷土を誇りに思う心」・「まちを大切に作る心」・「人と人との繋がりを大切にする心」を育
む活動を繋げ、
「まちのために行動を起こせる人」の育成を目指しています。

これは、＜“うらじゃ”心得十箇条＞に記載されている内容そのものであり、
うらじゃの心＝「おかやま魂」です。

以前よりうらじゃへご参加されている踊り連や今回初めてご参加される踊り連、各連とも様々
な想いをもってご参加されておられると思います。

本実行委員会として最優秀踊り連となる「誉」、そして優秀踊り連となる「匠」。

第30回においては、高見実行委員長が掲げる「輪」というテーマを中心に、踊り連内や踊り
連同時との繋がりのみならず、岡山を代表するお祭りである「うらじゃ」を通じて、様々な繋が
りを深めていただくことを切に希望し、今回の審査を行っていきたいと考えております。

ご理解とご協力のほど、よろしくお願いいたします。

なお、＜“うらじゃ”心得十箇条＞については、参加要綱3ページをご覧ください。

審査部会 副賞について

第30回うらじゃ実行委員会 審査部会としては

最優秀賞となる「誉」

優秀賞となる「匠」(原曲部門)、「匠」(アレンジ部門)

以上の賞を受賞された踊り連3連の皆様につきましては、温羅伝承を今も伝えております吉備津
神社にて「奉納演舞」と称して、境内にて演舞を特別に参拝者へご披露できるよう調整中です。

今年、吉備津神社の本殿再建600周年という記念の年でもあり、この流れを次回以降も継続し
ていきたいと考えております。

演舞を行う時期は、「吉備津神社国宝本殿・拝殿再建600年記念 奉祝祭」(11月23もしくは2
4日のどちらかで実施)を予定しております。

なお、来年以降は秋季大祭を予定しております。(毎年10月第2日曜日に開催されます。)

受賞されました踊り連の皆様には、スケジュール調整のご協力のほど、よろしくお願いいたします。

第30回うらじゃ 審査内容一覧表

担当部会	賞名称	対象連数	審査場所	楽曲 ルール
審査部会	誉	1	本祭中ならびに本祭前の活動結果を加点	適用
	匠	2		
演舞部会	演舞場讃	2	下石井公園演舞場(仮称)	適用
		2	中央町下田町公園演舞場(仮称)	適用
		1	中央町下田町公園ナイト演舞場(仮称)	適用
		2	イオンモール岡山ハレマチこども演舞場(仮称)	適用
		2	イオンモール岡山ハレマチ一般演舞場(仮称)	適用
		2	岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場(仮称)	適用
		2	さん太広場演舞場(仮称)	適用
		1	杜の街グレース演舞場(仮称)	適用
パレード部会	市役所筋 パレード賞	1	市役所筋(北進コース 仮称)	適用
		1	市役所筋(南進コース 仮称)	
	ハレまち通り パレード賞	1	ハレまち通り	適用
パレード部会 表町担当	タペストリー賞	1~3	表町商店街内	無

※審査となる楽曲について

- ①審査(表町パレードを除く)の対象となるのは、楽曲として「うらじゃ原曲」、「結~YUI ~」または「アレンジ曲」を使用した踊り連です。それ以外の楽曲を使用した踊り連は、審査対象となりません。
- ②「アレンジ曲」として事前確認で提出された楽曲が楽曲ルールに抵触すると判断された場合、審査(表町パレードを除く)の対象から除外される可能性があります。
- ③楽曲ルールについては〈2〉全ての踊り連の参加ルール05うらじゃに使用する楽曲について、以下のルールに従うこと を御覧ください。

なお、各賞の発表については、24日(日)総おどり中に発表予定です。
また、第30回うらじゃ終了後に公式ホームページやSNSなどでも発表する予定です。

〈10〉エントリーについて

※パレードを含むすべての演舞会場がネットエントリーとなります。

(こども演舞場のみ、申し込みの際にチェックを入れた連は出演できます。)

※日程毎のエントリー会場と、エントリー方法は以下をご確認ください。

※エントリー用URL https://uraja.jp/joining/about_teams/about_entry/

※エントリーには、ID、パスワードが必要です。「第30回うらじゃ」で参加申込時に登録したID、パスワードを控えておいてください。

【事前ネットエントリー会場一覧】

●日付:8月23日(土) 事前ネットエントリー全演舞場

エントリー会場名	時間	参加人数(推奨)	参加人数の割合
1. 表町パレード	13:30 ~17:30(予定)	100名程度	
2. ハレまち通りパレード	14:00 ~18:00(予定)	60名程度	
3. 下石井公園演舞場	未定	130名程度 (予定)	ステージ下は30名(予定) ステージ上は100名(予定)
4. イオンモール岡山ハレマチ演舞場 (こども)	10:20 ~13:05(予定)	50名程度	70%以上が高校生以下
5. イオンモール岡山ハレマチ演舞場 (一般)	13:15 ~19:30(予定)	40名程度	こども演舞場終了後
6. さん太広場演舞場	未定	40名程度	
7. 中央町下田町公園演舞場	12:00 ~17:45(予定)	150名程度	
8. 中央町下田町公園ナイト演舞場	18:00 ~21:00(予定)	100名程度	
9. 岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場	未定	130名程度	

●日付:8月24日(日) 事前ネットエントリー全演舞場

エントリー会場名	時間	参加資格人数(推奨)	参加人数の割合
1. 市役所筋パレード	14:40 ~19:00(予定)	100名程度	横4列100名まで
2. 下石井公園演舞場	未定	130名程度 (予定)	ステージ下は30名(予定) ステージ上は100名(予定)
3. 杜の街グレース	10:00 ~17:00(予定)	70名程度	
4. イオンモール岡山ハレマチ演舞場 (こども)	10:20 ~13:05(予定)	50名程度	70%以上が高校生以下
4. イオンモール岡山ハレマチ演舞場 (一般)	13:15 ~17:20(予定)	40名程度	こども演舞場終了後
5. さん太広場演舞場	未定	40名程度	
6. 中央町下田町公園演舞場	12:00 ~17:20(予定)	150名程度	
7. 岡山芸術創造劇場ハレノワ演舞場	未定	130名程度	

【ネットエントリー全演舞場概要】

1. 予め、参加申込方法で演舞希望の会場に登録をして頂いた場合に限り、本受付に応募が可能となります。
(市役所筋パレード、表町商店街パレード、ハレまち通りパレード、各演舞場)
2. 演舞希望の会場に対して、演舞時刻を先着順にネット上で予約するイメージです。
受付が正常に終われば演舞時刻も確定します。
(同じ時刻に複数連が受付をしようとしても、先に本受付を完了した連が優先されます。)

【本受付前のエントリー時間枠と受付予約操作テスト期間のご案内】

★テスト期間

5月26日(月)15時 ～ 5月31日(土)20時

- ※各ネットエントリー会場のエントリー可能時間枠の情報をホームページに掲載します。
- ※本祭当日に踊りたい演舞会場の出演計画を立ててエントリーください。
- ※上記の期間で本受付前のテスト期間を設けます。

★受付期間

●パレード先行エントリー

6月9日(月)19時 ～ 6月14日(土)20時

1. 1会場につき、1踊り連、1回分の時間枠のみエントリー可能。
2. 市役所筋パレードのエントリーは南進と北進に加え、楽曲も「うらじゃ(原曲)」とアレンジ曲によってエントリー可能時間枠が異なります。テスト期間中にご確認ください。

●全演舞会場エントリー

6月16日(月)19時 ～ 6月27日(金)20時

1. 曜日別1会場につき、1踊り連、1回分の時間枠のみエントリー可能。
(2部構成の会場については2回のエントリーが可能です。)
2. 1回目のエントリー本受付終了後、応募状況により2回目のエントリー受付を行う予定。その場合、同一会場で2回まではエントリーが可能です。
(詳細についてはメールとホームページにてご案内します。)
3. 2回目のエントリー期間は、キャンセルの入力が可能です。
4. 2ページの参加申込方法で各会場への登録がない場合は、本受付の際に応募に参加できません。
5. エントリーは、同一ID、パスワードを使用して、複数のパソコン又は、スマートフォンから同時にエントリー入力することはできません。いずれか1台の端末からのみエントリーできます。

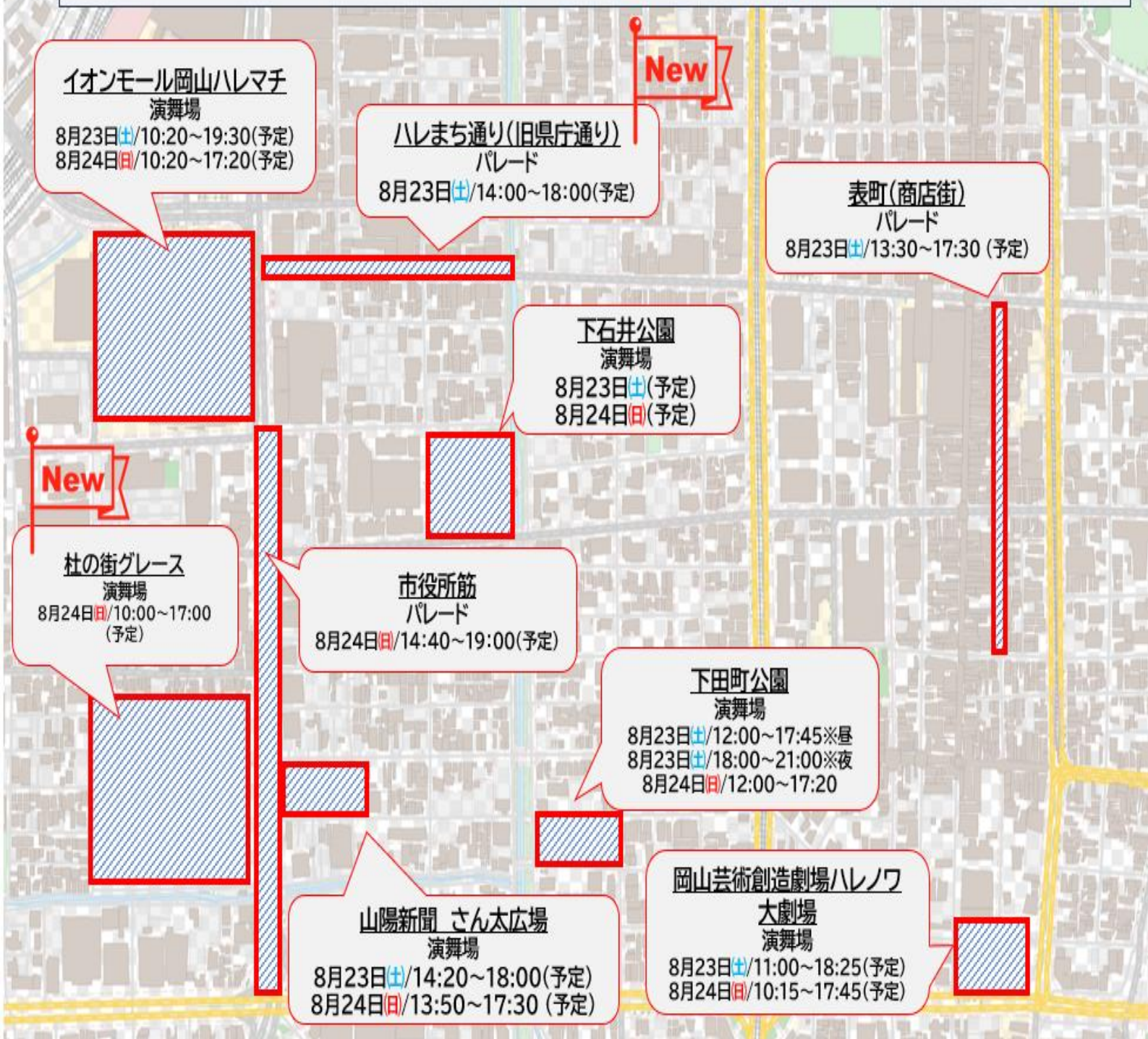
【エントリー演舞会場の注意事項】

- ※会場から会場への移動時間などを必ず考慮し、締め切り後に演舞場以外の会場も含めてキャンセルのないよう、本祭当日の予定は無理のない申し込みをお願いします。

〈ⅠⅠ〉開催場所について(予定)

●第30回演舞場・パレード・総おどり会場 候補地(予定)について

第30回 演舞場・パレード・総おどり会場など候補地(予定) 令和7年8月23日(土)・8月24日(日)



〈12〉その他

1. 振り付けについて

- ①パレード会場においてはスタートからゴールまで、止まらずに、かつ、一定のペースで前進演舞してください。
- ②会場運営の妨げとなる踊り形式は、禁止です。
(例) 座り込みの踊り、鳴子等を地面においての踊り

2. 地方車に関する事項

- ①: 地方車は原則、実行委員会で用意したものを使ってください。
尚、例外として踊り連よりオリジナルの地方車の供出が希望された場合は、事前に必要となる設備等の確認の上、実行委員会で承認された場合のみ使用可能となります。
その際に、他の地方車と同様にパレードで他の踊り連を引っ張ることや総おどりに使用することなど、実行委員会が提案することに関して同意してもらう必要があります。
- ②: 実行委員会で用意する地方車に乗車した人数が3名以内であれば、地方車に乗った状態での撮影も可能です。
付き添いの方の乗車や荷物の積み込みはできません。
◇地方車上で踊ることはできません。
◇かぶり物をしている場合は、危険防止のため地方車への乗車を禁止します。

3. 衣装に関する事項

- ①: 原則自由ですが、公序良俗に反しないもの、またまつりの雰囲気著しく害さないものにしてください。
- ②: 全ての会場において、裸(上半身のみも含む)は禁じます。
- ③: 全ての会場において、刺青又はタトゥー(温羅化粧及びタトゥーシールは除く)の露出を禁じます。

4. 演出に関する注意事項

- ①: 火気を伴う演出は一切、また、過度に使用した場合、演舞をお断りします。
- ②: 清掃の必要を伴う散布や花吹雪などは禁止します。
- ③: 旗および小道具等を使用する際は観客に十分注意してください。

5. 公式ホームページ用紹介文および写真の登録について

- ①: 踊り連エントリーシステムHPの中で、公式ホームページ用紹介文および写真を登録してください。
HPにて紹介文や写真の登録できない場合は、事務局までお問い合わせください。
- ②: HP上で登録した場合は、改めてメールや郵送で送付する必要はありません。

6. 保険について

- ①: 参加踊り連には、団体レクリエーション保険に加入して頂きます。
- ②: 保険料は参加費に含まれます。
- ③: この団体レクリエーション保険は、熱中症にも適用されます。
- ④: ご心配であれば、踊り連ごとに任意の保険に加入されることもお勧めします。
- ⑤: 実行委員会では踊り子の事故、災害などに責任を負いません。

7. 踊り連及び踊り子肖像権の取り扱いについて

- ①: 参加踊り連及び踊り子の肖像権並びに振付、衣装、温羅化粧及びアレンジ曲の著作権について、うらじゃ実行委員会、うらじゃ振興会及び公益社団法人岡山青年会議所が、うらじゃの企画及び運営並びに普及振興の目的で、ホームページ、SNS、チラシ、ポスター、パンフレット及び会報雑誌等に利用することを承諾いただきます。

9. その他の注意事項

- ①:各踊り連は自己自律で責任を持ってください。
- ②:各踊り連の代表者はルール及び注意事項をメンバーに守るよう徹底してください。
- ③:会場では運営本部、誘導員、警備員などの係員に従ってください。
- ④:会場周辺はほぼ全域が「美化推進重点区域」「路上喫煙制限区域」となっています。「美化推進重点区域」では、ポイ捨てをした場合、ポイ捨てをした物の回収容器等（ゴミ箱など）への収納、または持ち帰りの命令に違反した者は、2万円以下の罰金になる場合があります。また、「路上喫煙制限区域」では、区域内の公共の場所（道路、公園など）では、認められた灰皿（設定灰皿）がある場所以外は喫煙できません。
- ⑤:各踊り連は、各会場集合時間を厳守してください。集合時間に遅れた場合は棄権とみなす場合もあります。
- ⑥:会場以外で、鳴子や楽器の音を鳴らしたり、大きな声で騒がないでください。
- ⑦:移動中、来街者や公共交通機関の乗客に迷惑をかけないように気をつけてください。
- ⑧:他の踊り連の応援の際も、他の方の迷惑にならないように気をつけてください。
- ⑨:当日は体調管理に十分気をつけ、こまめな水分補給などを行ってください。
- ⑩:演舞中、又は演舞後に事故及び体調不良の踊り子がいる場合には近くの係員にお知らせください。
- ⑪:未成年者の踊り子は必ず保護者の承諾を受けたうえで参加させてください。
- ⑫:未成年者の喫煙・飲酒は絶対させないように注意を払ってください。
- ⑬:非常時、演舞を中止させる場合もありますのでご了承ください。
- ⑭:各参加者の荷物、貴重品は自己管理してください。万一、盗難・紛失にあっても主催者側は責任を負えませんがご注意ください。
- ⑮:好意でも知人以外の荷物は預からないようにしましょう。トラブルの原因になります。
- ⑯:タトゥーシールの使用は肌の弱い方はお気をつけください。かぶれたりする場合がございます。また、踊り連が独自に作成したタトゥーシールを一般の人に配布する場合もご注意ください。
- ⑰:ドローンの使用は禁止です。
- ⑱:各踊り連は、踊り連の全てのメンバーが、参加申込時点において、岡山県暴力団排除条例第2条第3号に規定する暴力団員等に該当しないこと、および同条例の理念に反しないことを表明し、かつ第30回うらじゃ終了まで該当しないことを確約してください。

10. 練習について

- ①:公共施設等では、他の利用者の迷惑になるような行為はしないでください。
- ②:練習に使用されている会場関係者や近隣住民の方から、騒音・交通マナー・ゴミ等の苦情が岡山市・実行委員会に届いた場合、トラブルに関しては、岡山市・実行委員会は一切責任を負いません。

以上のことに、著しく違反している踊り連を見かけた場合、以後の参加をお断りさせていただく場合もあります。

〈13〉お問い合わせ先

第30回うらじゃ実行委員会
〒700-0822
岡山市北区表町1丁目4-64 上之町ビル4階 うらじゃ事務局内
TEL : 086-226-0900
FAX : 086-226-0899(うらじゃ事務局)
E-mail : matsuri@uraja.jp
公式URL : <https://uraja.jp/>
業務時間 : 月・水・金曜日(祝日を除く)(4月1日~8月31日)
10:00~16:00

▼ うらじゃ公式LINEアカウント ▼



▲ URL:<https://page.me/921wpdjl> ▲

ご不明点などもお気軽にお問い合わせください。

第30回うらじゃ実行委員会

〒700-0822 岡山市北区表町1丁目4-64 上之町ビル4階

【 F A X 】 086-226-0899(うらじゃ事務局)

【 E-mail 】 matsuri@uraja.jp

【 公 式 URL 】 <https://uraja.jp>

【 業 務 時 間 】 10:00～16:00

【 業 務 日 】 月曜日～金曜日(祝日を除く)(4月1日～8月31日)